

Bevraging impact werkbeurzen

We willen in het voorjaar van 2025 alle auteurs die in 2024 een werkbeurs hebben ontvangen, vragen naar de concrete (financiële) impact van die beurs. Waar maakt die beurs voor hen een verschil? We willen nagaan of de grootte van de beurs een impact heeft, welke die is, en of er verschil in zit naargelang de grootte van de beurs. Ook de impact van een stijging of een daling van een beurs zullen we bevragen. De aanleiding hiervoor is de vraag van de Vlaamse Auteursvereniging naar de impact van de laagste werkbeurzen (2 eenheden), die vraag willen we ruimer interpreteren.

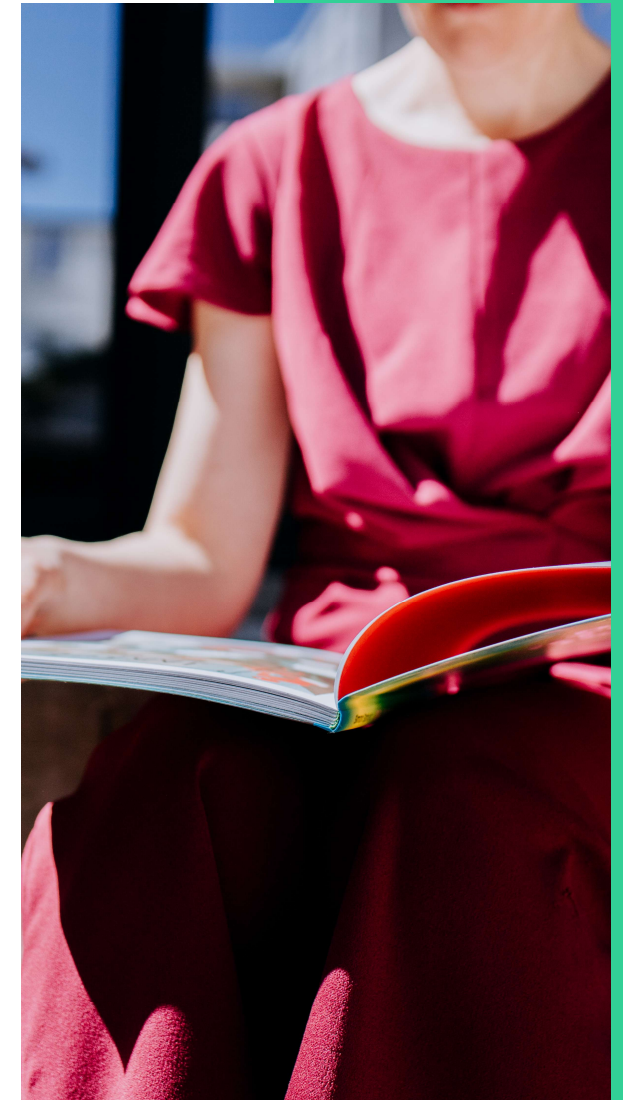
-
- Wat is de impact van een werkbeurs op het professionele en artistieke functioneren van auteurs?
 - Wat is de financiële impact van een werkbeurs?
 - Wat is de artistieke impact van een werkbeurs?
 - In welke mate beïnvloedt de hoogte van een werkbeurs de impact ervan op het professionele en artistieke functioneren van auteurs?

Steekproef

Responsgraad

- In 2024 ontvingen 170 auteurs een werkbeurs (populatie). 71 auteurs vulden de bevraging in (steekproef). Dat komt overeen met een sterke algemene responsgraad van 42%.
- Respons per genre

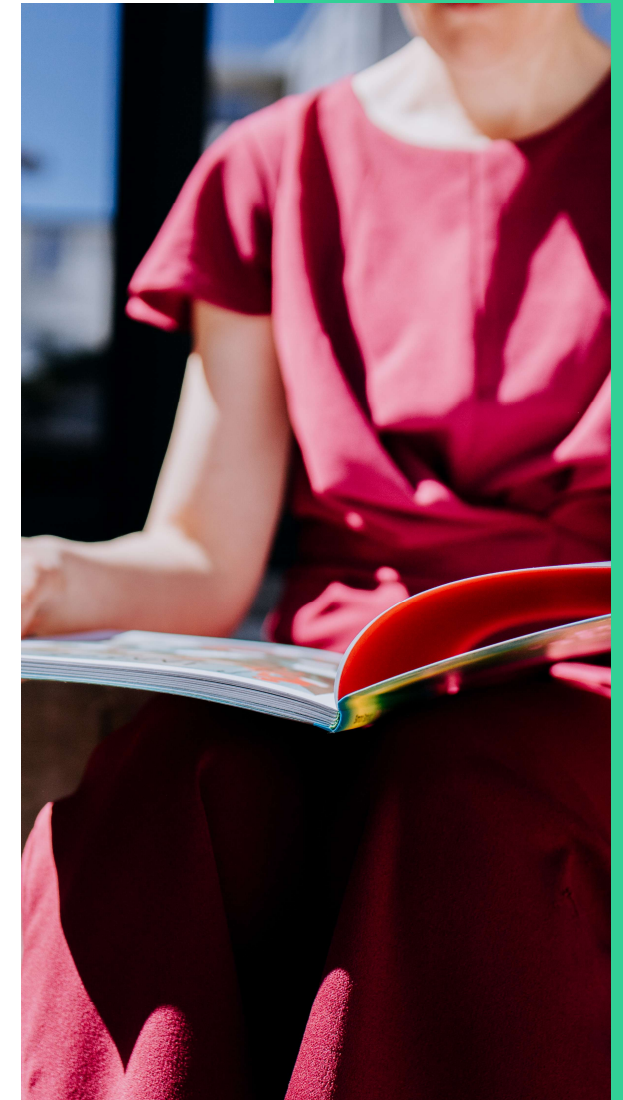
Genre	Respons	% van totaal
Geïllustreerd werk	1	1%
Kinder- en jeugdliteratuur	15	21%
Meerdere genres	4	6%
Non-fictie	9	13%
Podiumliteratuur en literaire performances	1	1%
Poëzie	14	20%
Proza	17	24%
Strips, cartoons en stripscenario's	6	8%
Theaterteksten	4	6%



Responsgraad

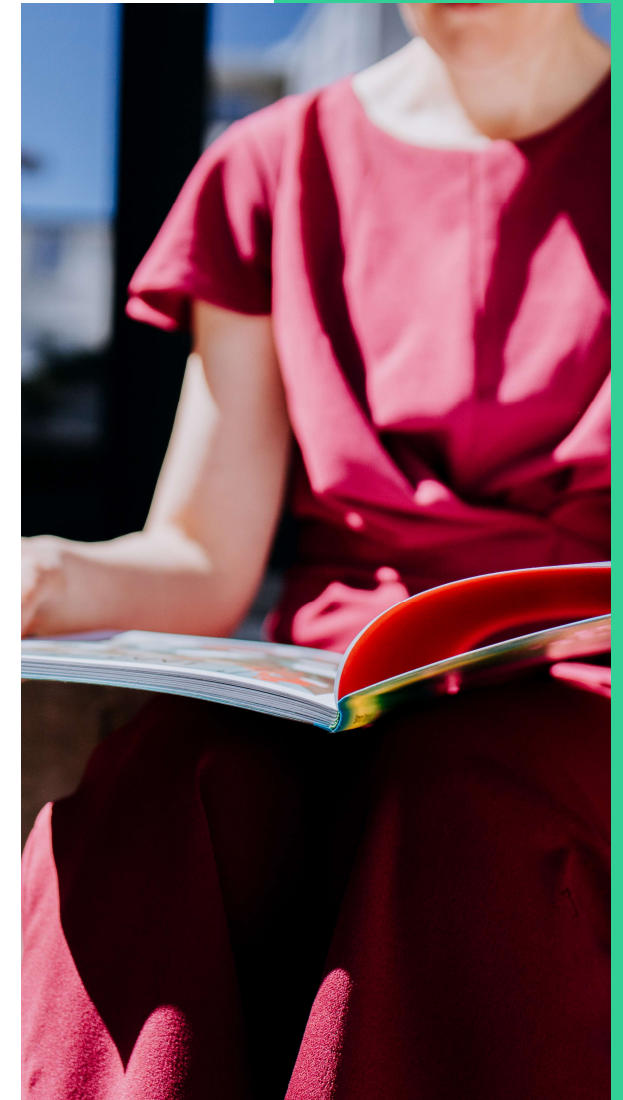
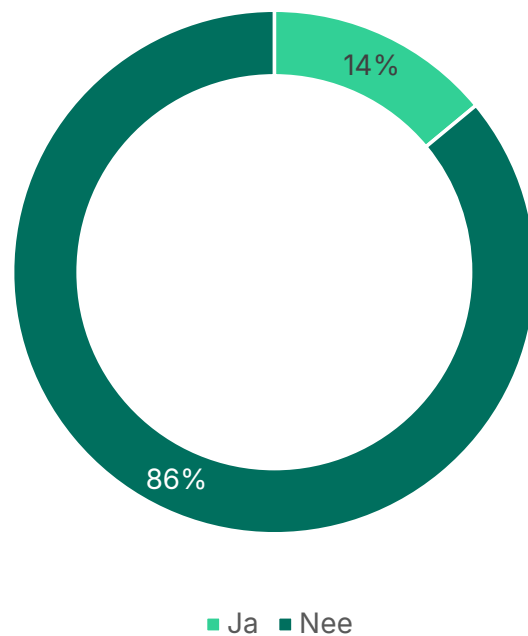
- Respons per aantal eenheden ontvangen in 2024

Aantal eenheden	Respons	Populatie	Responsgraad
2 eenheden	23	60	38%
3 eenheden	13	42	31%
4 eenheden	18	31	58%
5 eenheden	8	19	42%
6 eenheden	4	10	40%
7 eenheden	2	4	50%
8 eenheden	3	4	75%



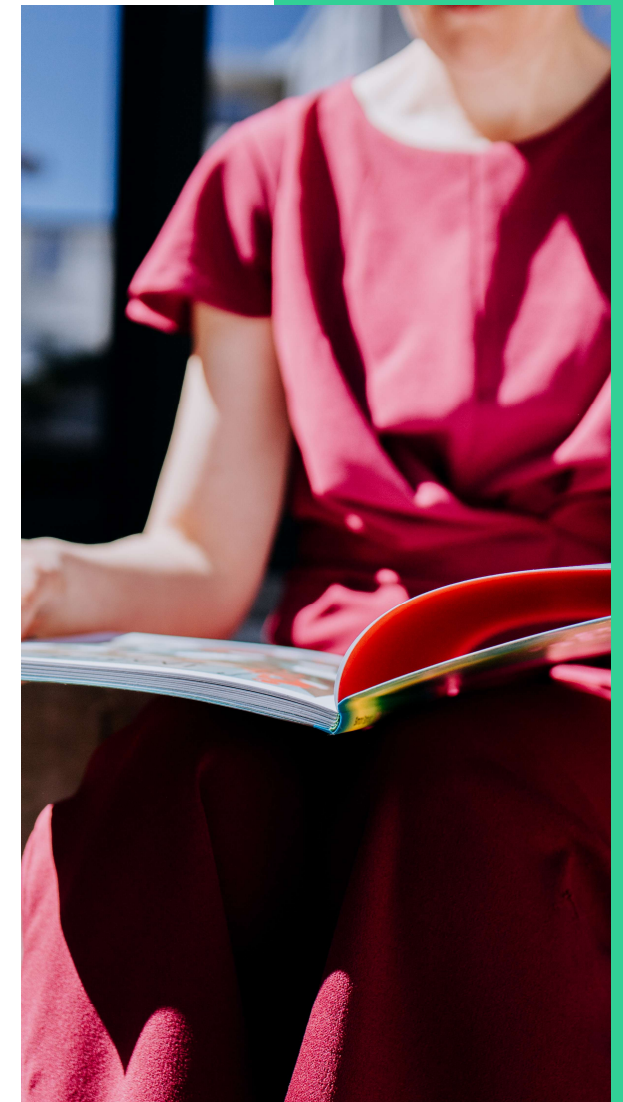
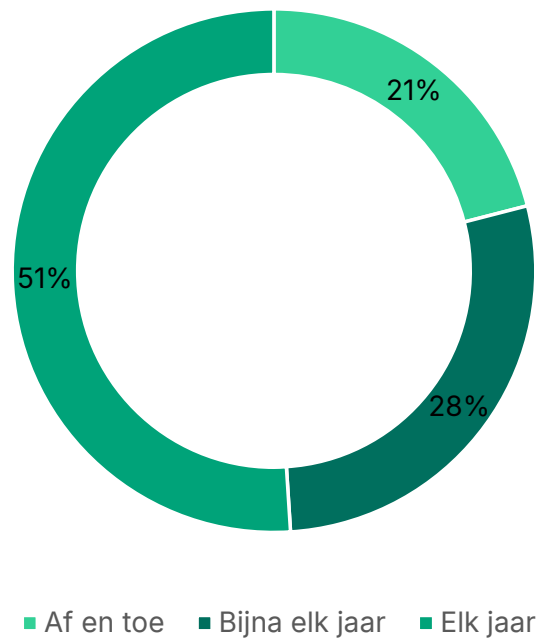
Responsgraad

- Vroeg je in 2024 voor de eerste keer een werkbeurs aan?



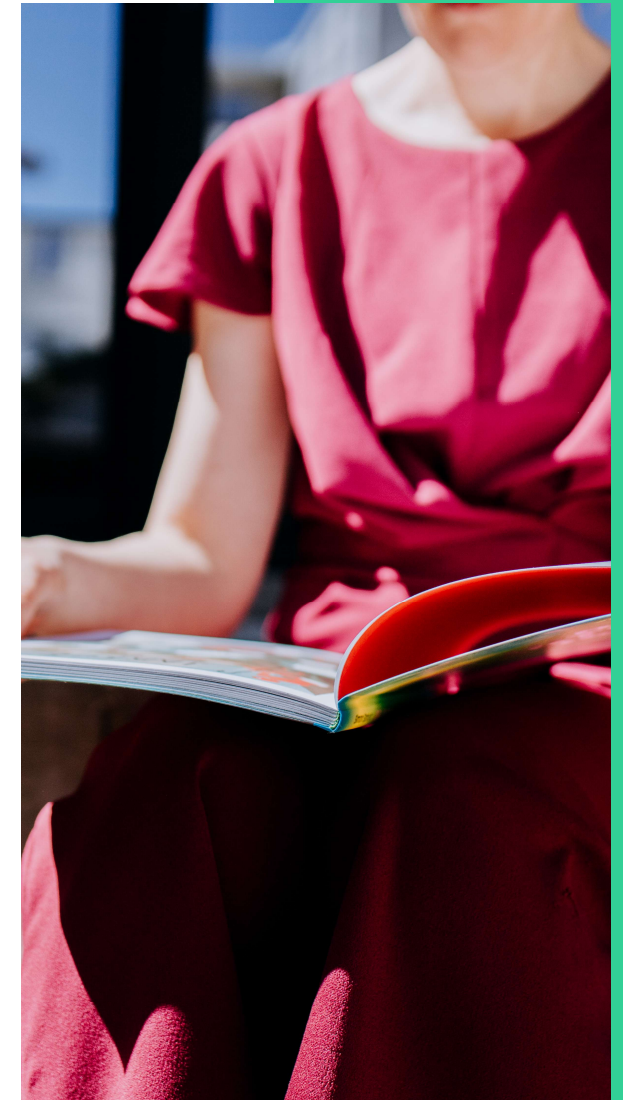
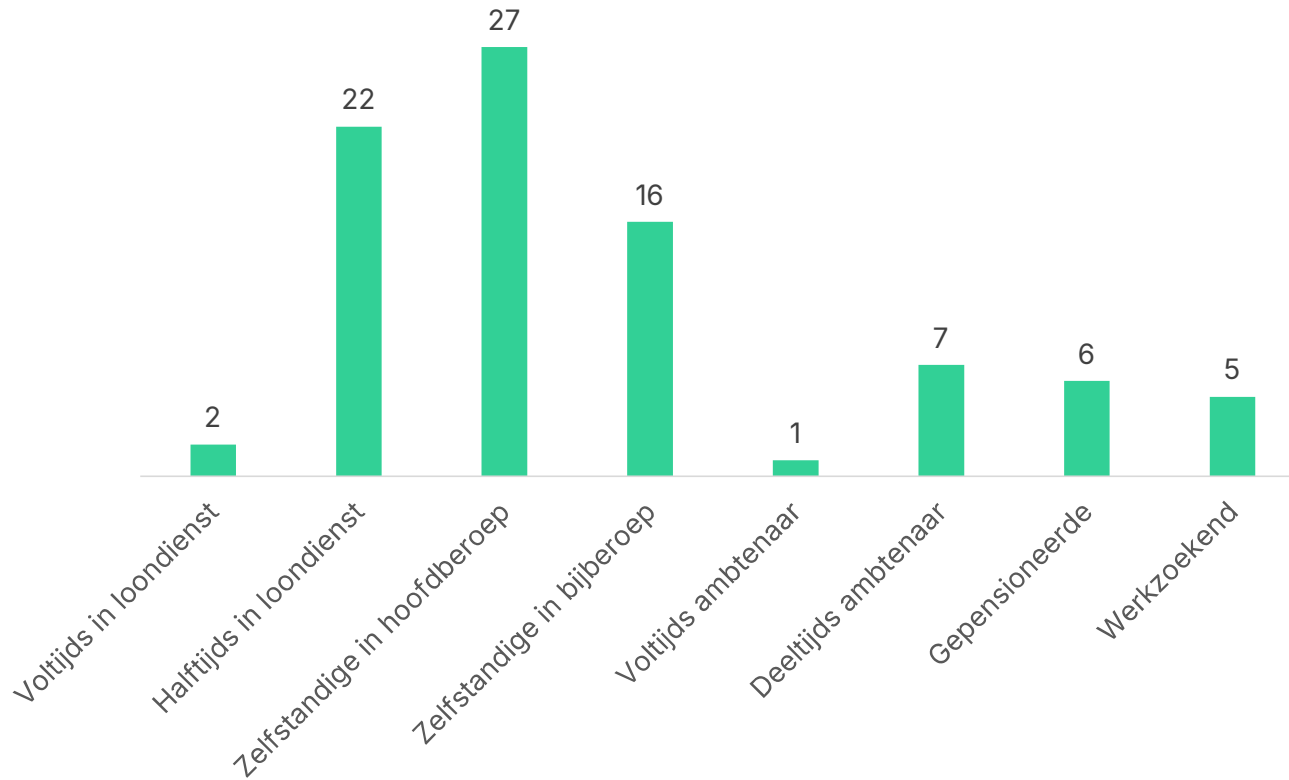
Responsgraad

- Hoe frequent vraag jij een werkbeurs aan?



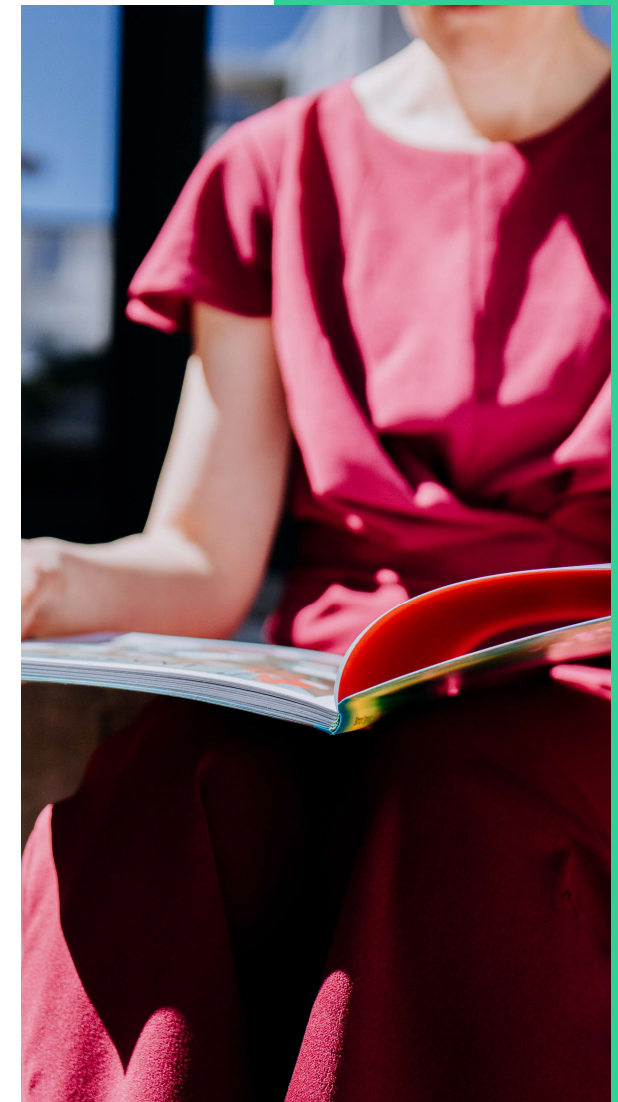
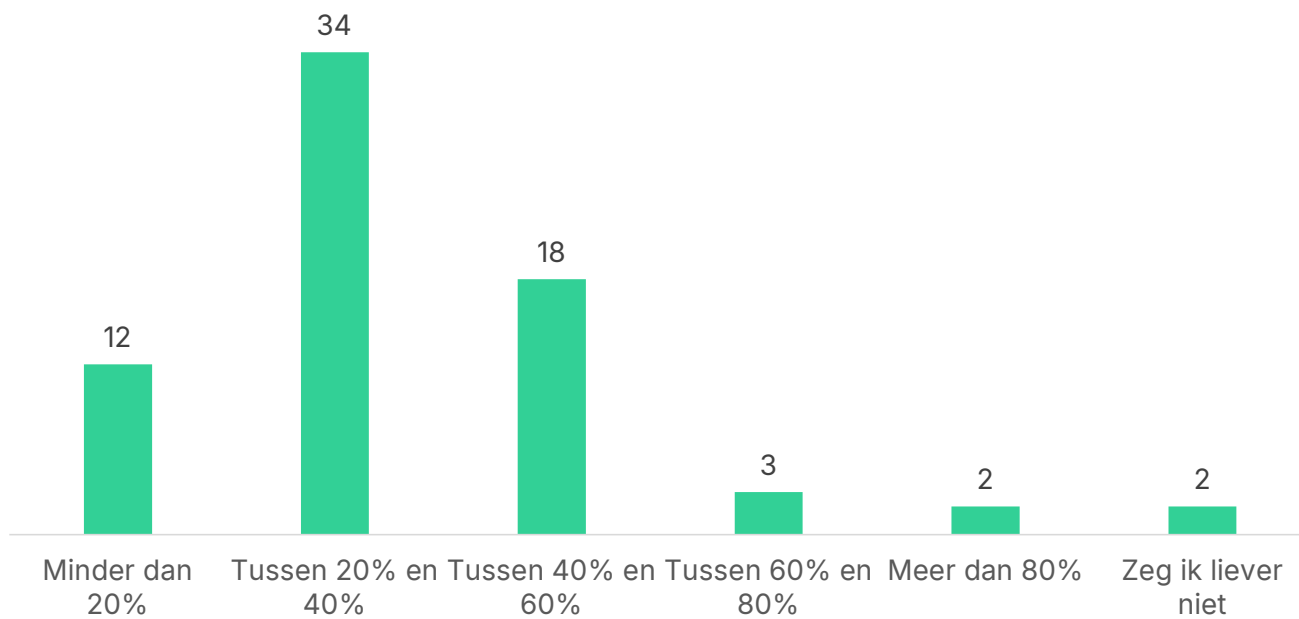
Responsgraad

- Wat is je huidige statuut?



Responsgraad

- De werkbeurs maakt ongeveer ...% van mijn netto jaarlijks inkomen uit.



Onderzoeksresultaten

Omschrijf kort waarom een werkbeurs voor jou belangrijk is.

- Zie quotes doorheen deze presentatie



Stelling 1: Een werkbeurs zorgt ervoor dat ik *gedurende een korte periode onbetaald verlof kan nemen.*



■ Helemaal oneens ■ Oneens ■ Neutraal ■ Eens ■ Helemaal eens

Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	2	1	2	0	2	0	1
Oneens	4	2	2	0	2	0	0
Neutraal	6	2	5	3	0	1	2
Eens	5	5	4	0	0	1	0
Helemaal eens	6	3	5	5	0	0	0
Totaal	23	13	18	8	4	2	3



De beurs geeft me tijd en ademruimte. Ze zorgt er ook voor dat ik andere commerciële jobs kan afhouden en minder les moet geven om de rekeningen te betalen.

Respondent 69 (4 eenheden)

Stelling 2: Een werkbeurs zorgt ervoor dat ik *gedurende een langere periode onbetaald verlof kan nemen.*



■ Helemaal oneens ■ Oneens ■ Neutraal ■ Eens ■ Helemaal eens

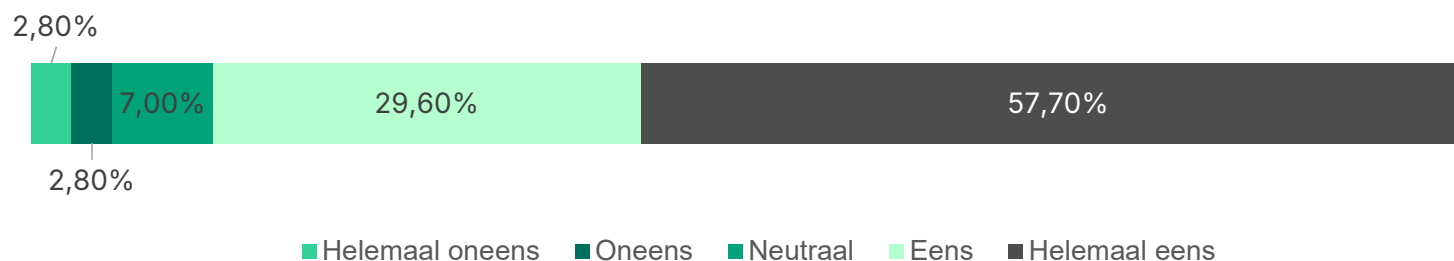
Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	4	1	2	0	3	0	1
Oneens	7	8	4	0	1	0	0
Neutraal	8	3	5	4	0	0	1
Eens	2	1	4	1	0	2	0
Helemaal eens	2	0	3	3	0	0	1
Totaal	23	13	18	8	4	2	3



De beurs geeft me financiële ademruimte: ik werk voltijds maar kan nu twee jaar op rij het maximum aantal onbetaalde verlofdagen opnemen om aan mijn boek te werken.

Respondent 40 (5 eenheden)

Stelling 3: Een werkbeurs zorgt ervoor dat ik *een deel van mijn tijd aan het auteurschap kan wijden.*



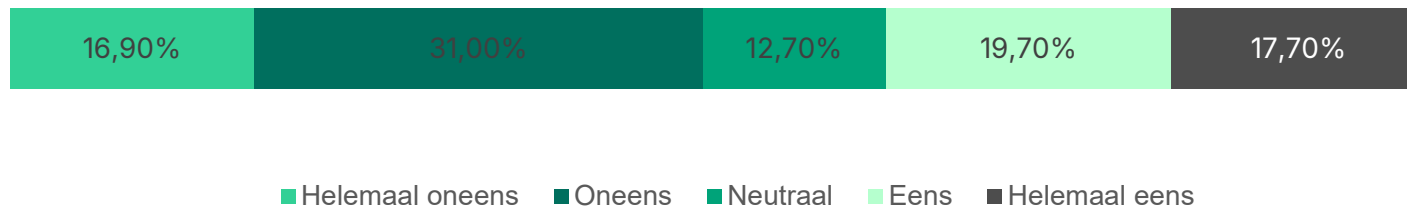
Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	0	0	1	0	1	0	0
Oneens	1	1	0	0	0	0	0
Neutraal	0	0	3	1	0	0	1
Eens	7	6	5	1	1	0	1
Helemaal eens	15	6	9	6	2	2	1
Totaal	23	13	18	8	4	2	3



Deels is het een bevestiging dat ik goed bezig ben en het kocht me ook wat tijd. Ik heb drie uur minder lesgegeven dit schooljaar om te kunnen wijten aan het schrijven.

Respondent 21 (2 eenheden)

Stelling 4: Een werkbeurs zorgt ervoor dat ik *mij volledig aan het auteurschap kan wijden*.



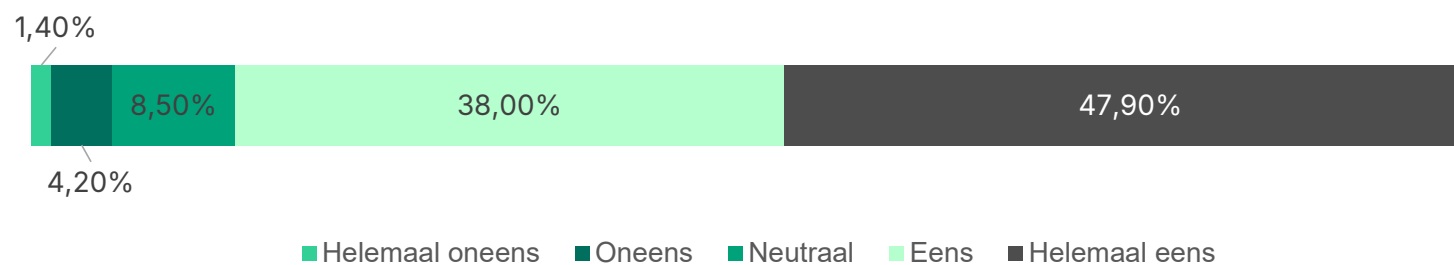
Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	5	4	2	0	0	0	1
Oneens	9	6	4	2	1	0	0
Neutraal	5	1	2	1	0	0	0
Eens	2	1	5	1	2	2	1
Helemaal eens	2	1	5	4	1	0	1
Totaal	23	13	18	8	4	2	3



Zonder deze beurs is het voor mij quasi onmogelijk om de tijd, rust en ruimte te nemen die nodig zijn om kwalitatief te kunnen werken. De beurs maakt het haalbaar om me volledig toe te leggen op mijn schrijfproces, met de diepgang, focus en zorg die het verdient.

Respondent 17 (4 eenheden)

Stelling 5: Een werkbeurs zorgt ervoor dat ik *een deel van mijn tijd louter aan het schrijven kan wijden.*



Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	0	0	0	0	1	0	0
Oneens	1	2	0	0	0	0	0
Neutraal	0	1	3	1	0	0	1
Eens	10	4	9	2	1	0	1
Helemaal eens	12	6	6	5	2	2	1
Totaal	23	13	18	8	4	2	3



Het geeft me de ruimte om elke week drie tot vier dagen voltijds te werken aan een beeldverhaal, om niet commerciële keuze te maken, om voluit te gaan voor een project. Mijn boeken zouden niet bestaan zonder de werkbeurs. Het is ook een grote vorm van erkenning.

Respondent 23 (8 eenheden)

Stelling 6: Een werkbeurs zorgt ervoor dat ik *al mijn tijd louter aan het schrijven kan wijden.*



■ Helemaal oneens ■ Oneens ■ Neutraal ■ Eens ■ Helemaal eens

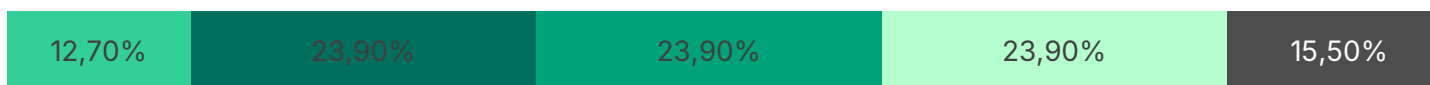
Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	6	3	4	0	0	0	1
Oneens	11	8	4	3	1	0	0
Neutraal	4	1	3	2	1	1	0
Eens	2	1	4	0	1	1	1
Helemaal eens	0	0	3	3	1	0	1
Totaal	23	13	18	8	4	2	3



Het geeft je de vrijheid en de mogelijkheid om je werk te maken én ook volop als je werk te zien. De tijd te nemen dingen te laten groeien, en niet enkel aan een tekst, maar aan een traject als auteur te werken. De erkenning als auteur geeft ook zekerheid om volgende stappen te zetten.

Respondent 45 (7 eenheden)

Stelling 7: Een werkbeurs zorgt ervoor dat ik *kan voorzien in mijn woon- en leefkosten*.



■ Helemaal oneens ■ Oneens ■ Neutraal ■ Eens ■ Helemaal eens

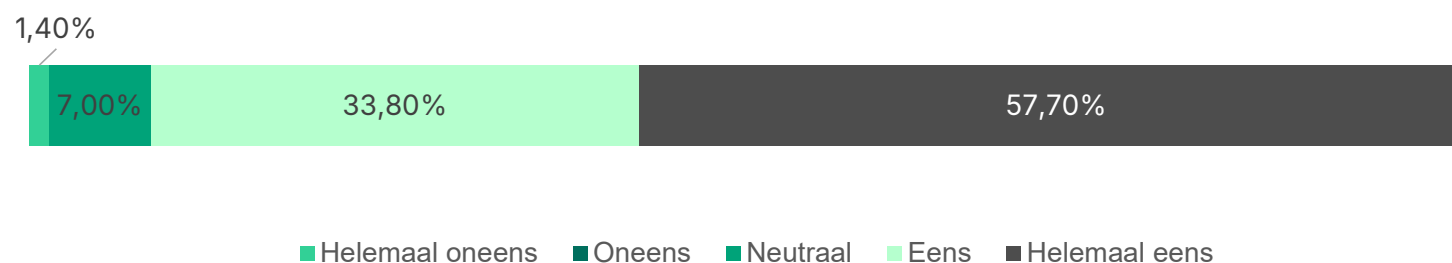
Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	4	3	1	0	0	0	1
Oneens	4	5	5	2	1	0	0
Neutraal	8	2	5	2	0	0	0
Eens	5	2	4	1	2	2	1
Helemaal eens	2	1	3	3	1	0	1
Totaal	23	13	18	8	4	2	3



Omdat een werkbeurs mij in staat stelt niet al te veel te piekeren omtrent overleven in deze moeilijke tijden en mijn geest dus vrij maakt om te creëren.

Respondent 30 (2 eenheden)

Stelling 8: Een werkbeurs zorgt ervoor dat ik *meer kan focussen op de artistieke kwaliteit van mijn werk.*



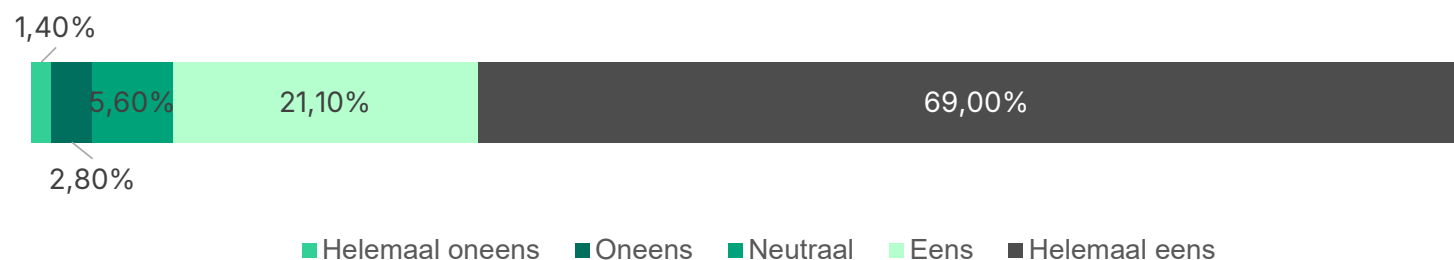
Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	0	0	1	0	0	0	0
Oneens	0	0	0	0	0	0	0
Neutraal	1	2	2	0	0	0	0
Eens	10	5	6	2	0	0	1
Helemaal eens	12	6	9	6	4	2	2
Totaal	23	13	18	8	4	2	3



Mijn werkbeurs stelt me in staat om wekelijks een tijdsblok vrij te maken voor poëzie. Ik schrijf daardoor intensiever, kan bundels van andere dichters dieper lezen, kan tijd maken om te studeren. Mijn manuscript gaat daardoor veel beter vooruit, en ik merk dat ook mijn métier verscherpt is.

Respondent 68 (2 eenheden)

Stelling 9: Een werkbeurs zorgt ervoor dat ik *erkenning* voel voor mijn werk als *auteur*.



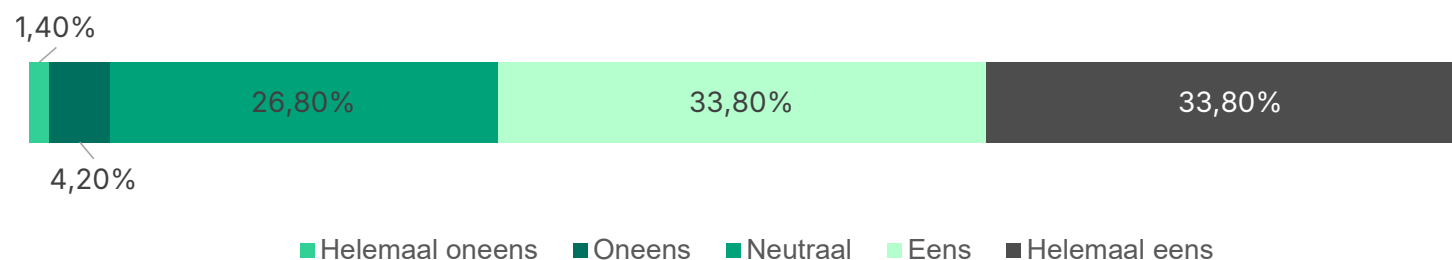
Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	1	0	0	0	0	0	0
Oneens	0	0	1	0	1	0	0
Neutraal	0	1	3	0	0	0	0
Eens	3	4	4	1	2	0	1
Helemaal eens	19	8	10	7	1	2	2
Totaal	23	13	18	8	4	2	3



De werkbeurzen van Literatuur Vlaanderen ondersteunen me niet alleen financieel, maar zorgen ook voor een moreel duwtje in de rug – ze geven me het gevoel dat mijn werk er mag zijn. In de toelichtingen bij de toekenningen mocht ik lezen dat de jury benieuwd was naar wat ik aan het maken was. Op die manier scheppen de beslissingen van de commissie en de mij toegekende beurzen een vrijplaats waarbinnen ik aan de slag kan gaan met mijn materiaal. Bovenal kopen ze me tijd die me in staat stelt om me naast mijn halftijdse job op het schrijven te concentreren.

Respondent 20 (4 eenheden)

Stelling 10: Een werkbeurs zorgt ervoor dat ik *meer kan experimenteren met andere genres of andere vormen van literatuur.*



Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	1	0	0	0	0	0	0
Oneens	2	0	1	0	0	0	0
Neutraal	7	5	4	1	1	1	0
Eens	7	5	7	4	0	0	1
Helemaal eens	6	3	6	3	3	1	2
Totaal	23	13	18	8	4	2	3



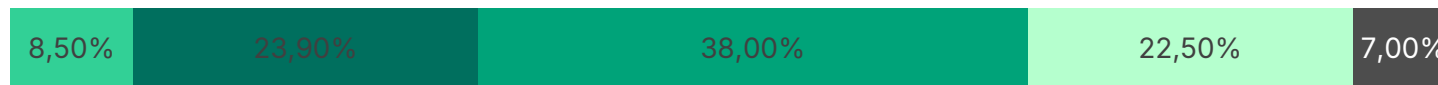
Een werkbeurs geeft me de rust en ruimte om te experimenteren en op zoek te gaan naar nieuwe invalshoeken. Dat leidt keer op keer tot een gelaagder boek dat zich onderscheidt van mijn vorige werk. Als auteur en illustrator kan ik zo mijn oeuvre verder verdiepen en blijf ik me artistiek verder ontwikkelen.

Respondent 53 (8 eenheden)

Het geeft me de ruimte om dingen uit te werken, om te prutsen, te proberen, te experimenteren zonder dat ik het (direct) aan de buitenwereld moet tonen. Het geeft me de veiligheid te ontdekken, om creatief te zijn zonder beoordeeld te worden.

Respondent 43 (4 eenheden)

Stelling 11: Een werkbeurs zorgt ervoor dat ik *meer tijd kan investeren in de zakelijke kant van mijn auteurschap.*



■ Helemaal oneens ■ Oneens ■ Neutraal ■ Eens ■ Helemaal eens

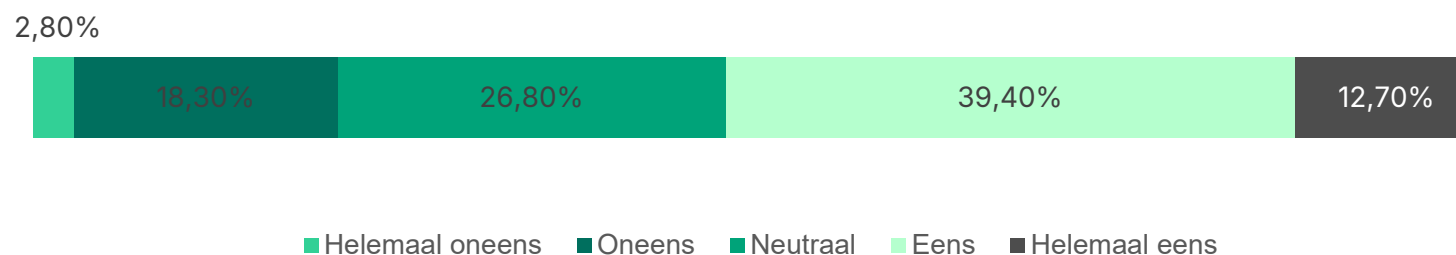
Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	2	2	1	1	0	0	0
Oneens	6	5	2	1	1	1	1
Neutraal	12	2	6	3	1	1	2
Eens	3	3	6	2	2	0	0
Helemaal eens	0	1	3	1	0	0	0
Totaal	23	13	18	8	4	2	3



het geeft me de financiële ruimte om aan een boek te werken en vertrouwen in mijn werk, het zet me aan tot verder professionaliseren.

Respondent 34 (4 eenheden)

Stelling 12: Een werkbeurs zorgt ervoor dat ik *andere (literaire) opdrachten kan weigeren.*



Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	0	1	1	0	0	0	0
Oneens	7	3	1	1	1	0	0
Neutraal	6	2	5	5	1	0	0
Eens	8	5	8	1	2	2	2
Helemaal eens	2	2	3	1	0	0	1
Totaal	23	13	18	8	4	2	3

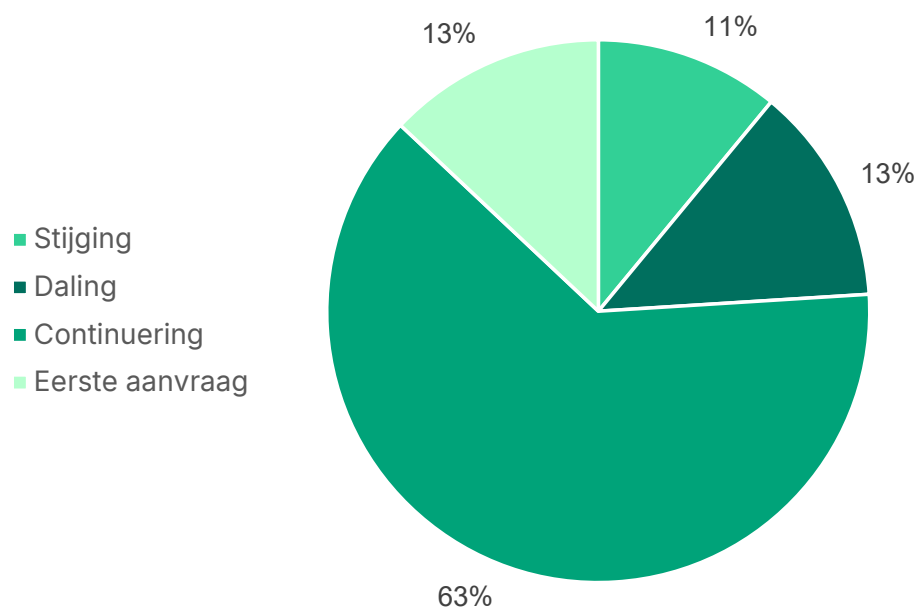


Het biedt de mogelijkheid om even 'neen' te zeggen tegen broodnodige schrijfopdrachten.

Respondent 44 (2 eenheden)

Impact stijging, daling of continuering

Stijging, daling of continuering t.o.v. vorige toekenning?



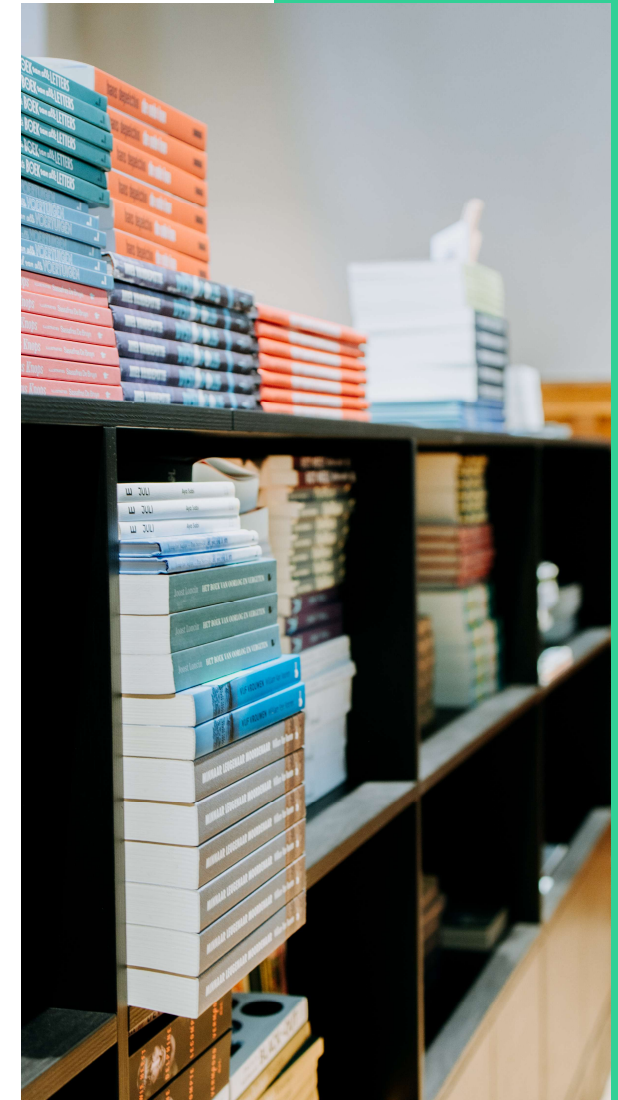
Welke impact heeft een stijging van het aantal werkbeurseenheden voor jou?

- **Meer tijd en ruimte om te schrijven:** Een stijging van het aantal werkbeurseenheden zorgt ervoor dat makers meer tijd kunnen besteden aan hun literaire werk. Dit leidt tot zowel kwantitatieve als kwalitatieve verbeteringen, minder stress en meer focus op het creatieve proces.
- **Financiële zekerheid en rust:** Respondenten geven aan dat extra werkbeurseenheden bijdragen aan financiële stabiliteit, gemoedsrust en onafhankelijkheid. Dit vermindert de noodzaak om andere (commerciële) opdrachten aan te nemen en maakt het mogelijk om onbetaald verlof te nemen of minder te werken naast het auteurschap.
- **Erkenning en waardering:** Het ontvangen van meer werkbeurseenheden wordt gezien als een vorm van erkenning en waardering voor het werk en de ontwikkeling van het auteurschap. Dit geeft vertrouwen, motivatie en een mentale boost. Toch wordt ook aangehaald dat een stijging van het aantal werkbeurseenheden soms gepaard gaat met prestatiedruk en een groter verantwoordelijkheidsgevoel.
- **Artistieke vrijheid en ontwikkeling:** Met meer werkbeurseenheden ontstaat er ruimte om te experimenteren, te onderzoeken en zich artistiek te ontplooiën. Makers kunnen zich meer richten op hun eigen projecten en nieuwe vormen uitproberen zonder directe commerciële druk.
- **Professionalisering en focus:** De extra ondersteuning maakt het mogelijk om het auteurschap te professionaliseren, andere professionele activiteiten te herschikken en zich volledig te richten op het vak. Dit leidt tot een gezondere levensstijl en meer voldoening in het werk.



Welke impact heeft een daling van het aantal werkbeurseenheden voor jou?

- **Minder tijd voor schrijven en projecten:** Veel respondenten geven aan dat een daling van het aantal werkbeurseenheden direct leidt tot minder tijd voor schrijven, onderzoek en het uitwerken van eigen projecten. Dit heeft zowel een kwantitatieve als kwalitatieve impact op hun werk.
- **Toenemende financiële onzekerheid:** Een vermindering van de beurs veroorzaakt financiële stress en onzekerheid. Makers moeten vaker op zoek naar andere inkomstenbronnen, wat ten koste gaat van hun artistieke werk.
- **Impact op motivatie, stress en werkplezier:** Respondenten ervaren meer stress, een daling van motivatie en soms zelfs gevoelens van teleurstelling of wanhoop. Het gevoel van minder erkenning of waardering door de commissie kan het werkplezier en zelfvertrouwen negatief beïnvloeden.
- **Noodzaak tot alternatieve inkomsten en minder flexibiliteit:** Door de daling zijn velen genoodzaakt meer opdrachten, lesgeven of andere jobs aan te nemen. Dit beperkt hun flexibiliteit en de mogelijkheid om zich volledig op het auteurschap te richten.
- **Erkenning, waardering en persoonlijke ervaringen:** Sommige respondenten benadrukken het belang van erkenning en waardering door de commissie. Een daling wordt soms ervaren als een afwijzing van hun artistieke persoonlijkheid, wat kan leiden tot onzekerheid en zelfonderzoek.



Welke impact heeft een continuering van het aantal werkbeurseenheden voor jou?

- **Vertrouwen en erkenning:** Veel respondenten ervaren een continuering van werkbeurzen als een bevestiging van hun werk en capaciteiten. Het geeft vertrouwen om door te gaan, stimuleert verdere ontwikkeling en wordt gezien als erkenning van het auteurschap.
- **Rust, zekerheid en stabiliteit:** De continuering zorgt voor rust in het hoofd, gemoedsrust en een gevoel van zekerheid. Makers ervaren minder stress en onzekerheid, wat ruimte biedt voor creativiteit en langetermijndenken.
- **Financiële voorspelbaarheid en minder zorgen:** Werkbeurzen bieden financiële stabiliteit in een vaak onzeker bestaan. Respondenten geven aan dat ze zich minder zorgen hoeven te maken over hun inkomen, waardoor ze zich beter op hun projecten kunnen richten.
- **Motivatie en ruimte voor experiment:** De steun motiveert om door te werken, nieuwe projecten te starten en te experimenteren. Makers voelen zich gestimuleerd om hun werkplan te realiseren en nieuwe vormen of samenwerkingen te verkennen.
- **Onzekerheid en gemengde gevoelens:** Ondanks de voordelen blijft er onzekerheid bestaan over het verkrijgen van een continuering. Dit zorgt soms voor druk, stress of het gevoel dat men zich moet blijven bewijzen.

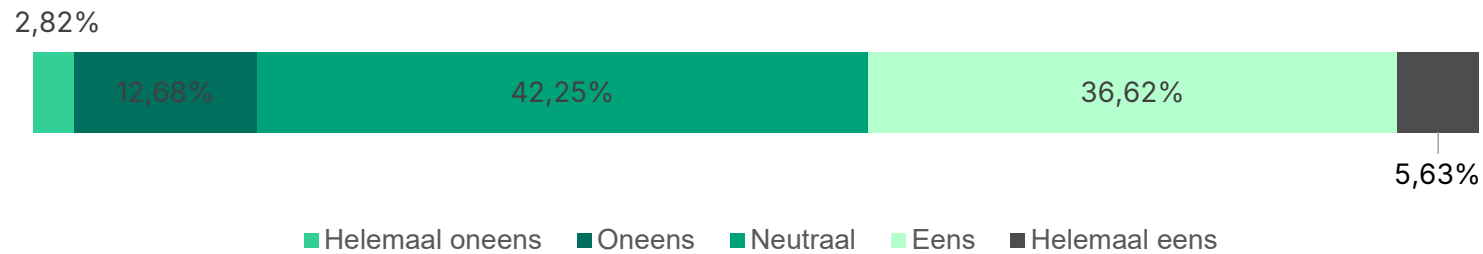


Ik vind het belangrijk dat een werkbeurs bestaat uit één vast bedrag dat voor elke auteur hetzelfde is.



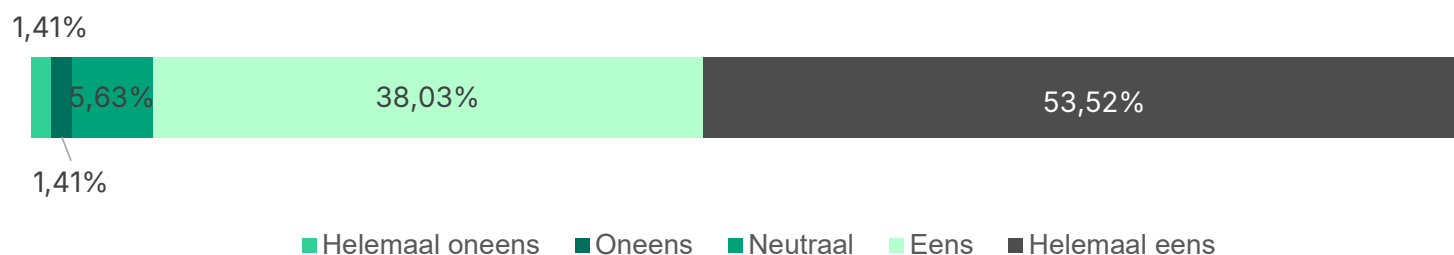
Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	3	1	2	3	2	0	0
Oneens	6	8	11	1	2	2	2
Neutraal	9	4	5	3	0	0	1
Eens	4	0	0	1	0	0	0
Helemaal eens	1	0	0	0	0	0	0
Totaal	23	13	18	8	4	2	3

Ik vind het belangrijk dat een werkbeurs het ene jaar hoger of lager kan zijn dan het andere.



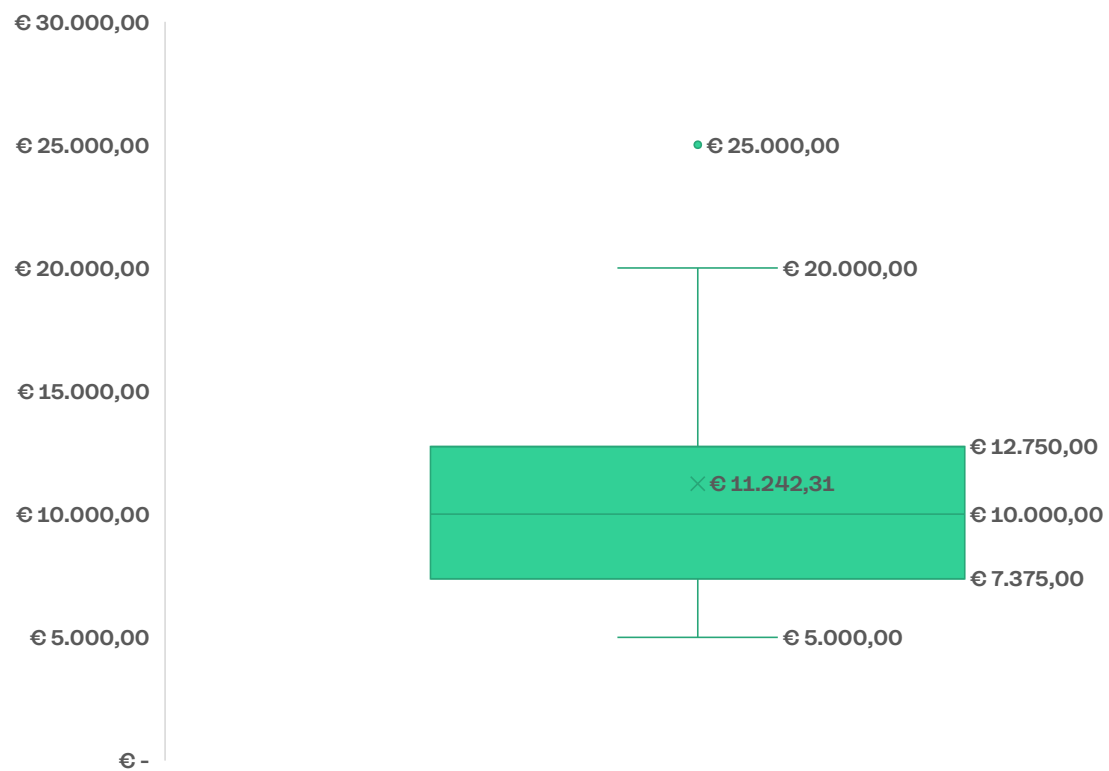
Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	2	0	0	0	0	0	0
Oneens	1	1	4	0	2	1	0
Neutraal	10	7	10	3	0	0	0
Eens	10	5	4	3	1	1	2
Helemaal eens	0	0	0	2	1	0	1
Totaal	23	13	18	8	4	2	3

De werkbeurzen hebben mij geholpen om een duurzamere loopbaan als auteur uit te bouwen.

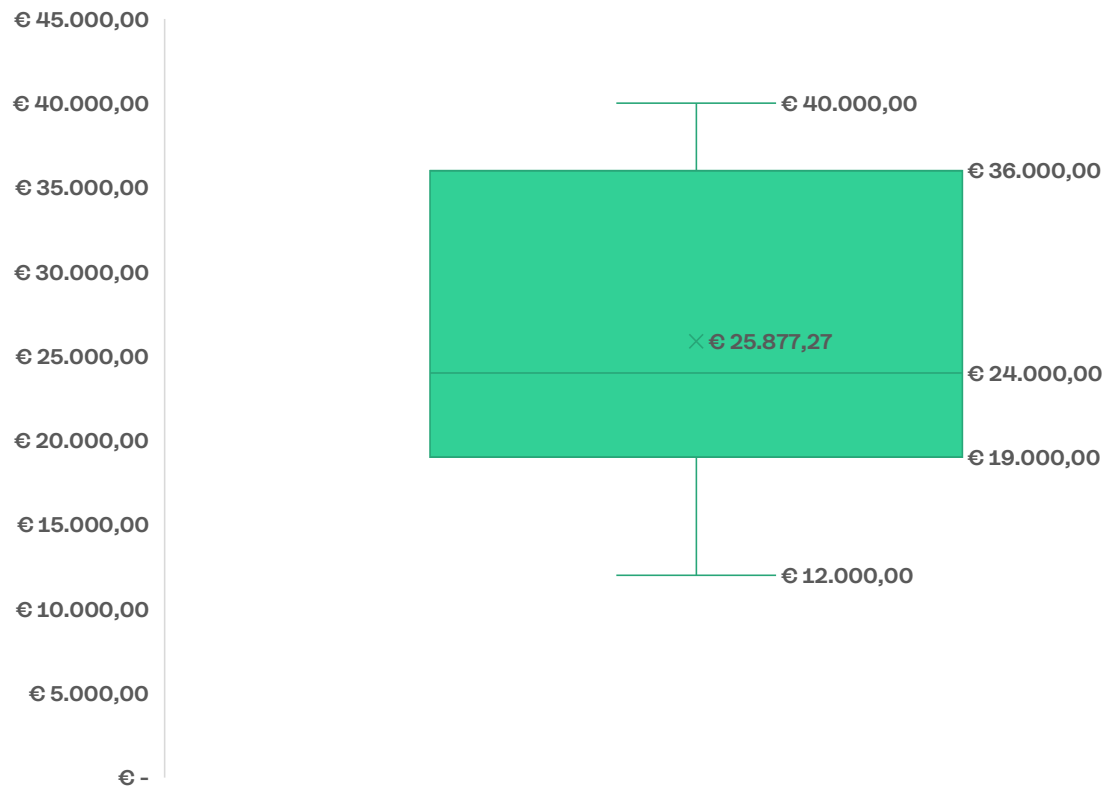


Aantal eenheden	2	3	4	5	6	7	8
Helemaal oneens	1	0	0	0	0	0	0
Oneens	0	1	0	0	0	0	0
Neutraal	1	2	1	0	0	0	0
Eens	12	6	6	2	0	0	1
Helemaal eens	9	4	11	6	4	2	2
Totaal	23	13	18	8	4	2	3

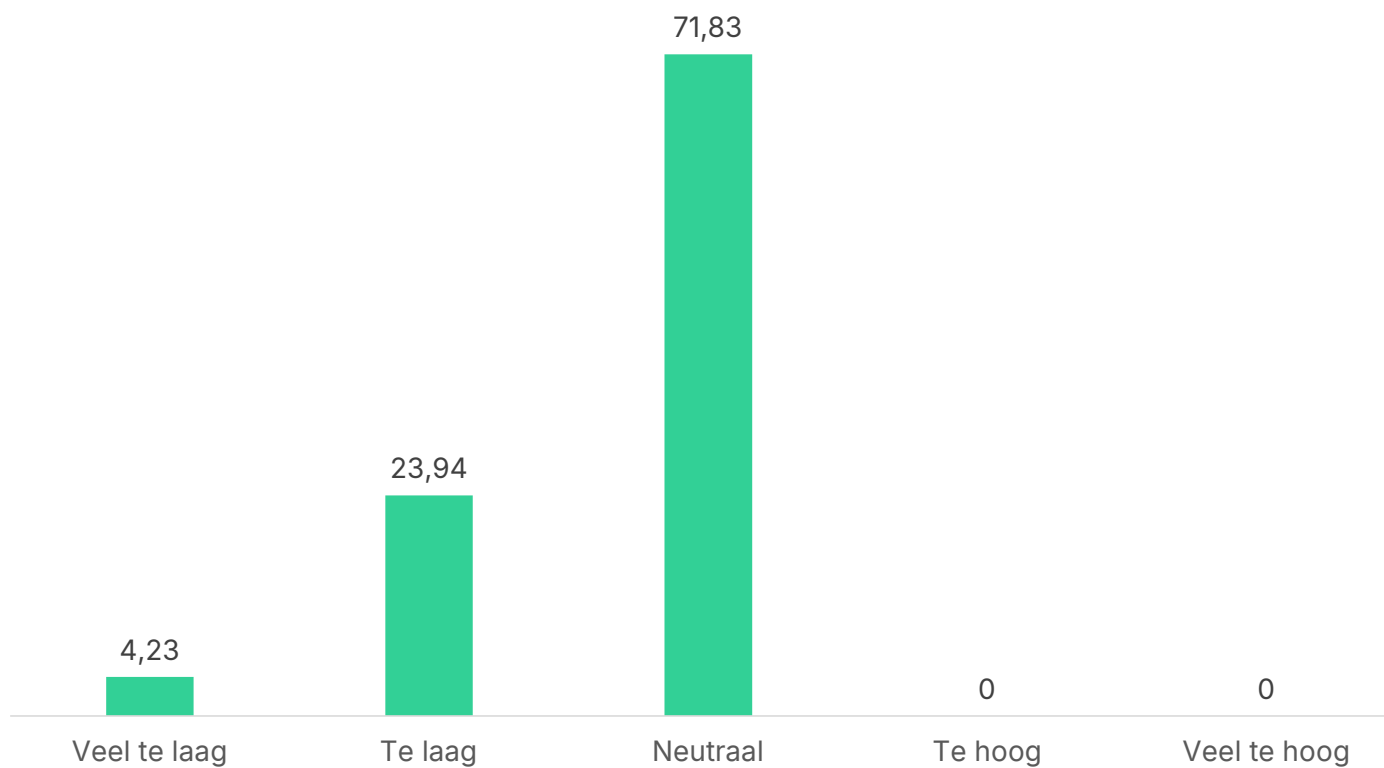
Een werkbeurs moet volgens mij minimum ... euro bedragen om een duurzame loopbaan te kunnen uitbouwen.



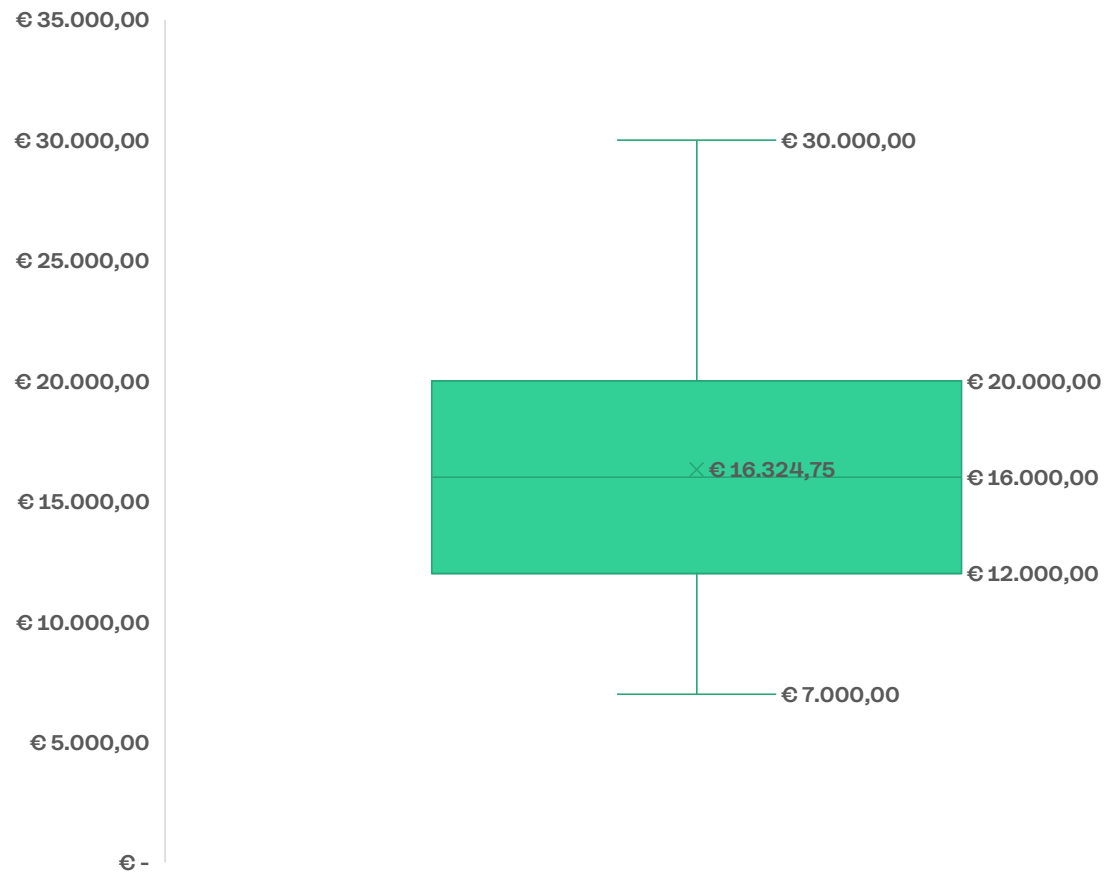
Een werkbeurs mag volgens mij maximum ... euro bedragen.



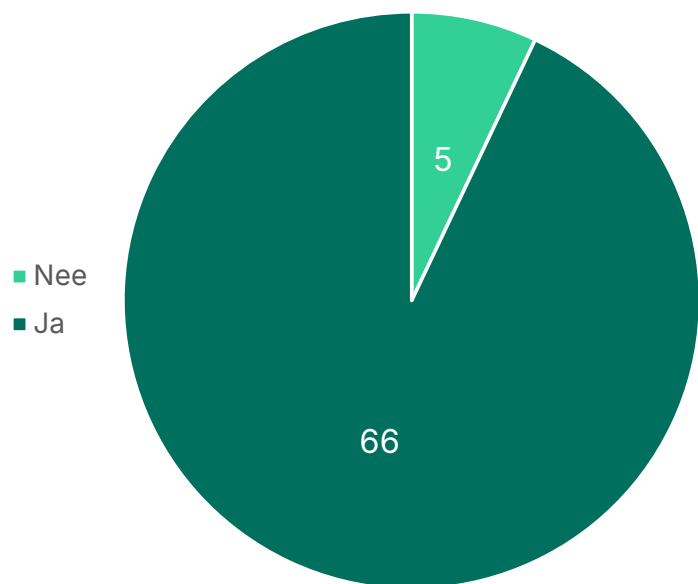
De gemiddelde werkbeurs in 2024 bedroeg 9.692,31 euro.



Mijn ideale werkbeurs bedraagt ... euro.



Was je je er vóór het invullen van deze vragenlijst van bewust dat de werkbeurs belastingvrij is, maar dat je daarmee geen sociale rechten of pensioen opbouwt?



Aantal eenheden	"Nee"
2 eenheden	2
4 eenheden	1
6 eenheden	1
7 eenheden	1