

Zaterdag is Flirt Flamanddag op de Foire du Livre in Brussel. Ontmoet de crème de la crème van de Vlaamse literatuur op ons podium, standnummer 414. Nederlands- en Franstalig publiek welkom!\*

Ook op de andere dagen ontvangt de Foire du Livre Vlaamse auteurs.

**Donderdag 05.03** → Scène Verte stand 307

**11u en 14u | Yasmina en de aardappeleters**  
Heldin Yasmina ontmaskert een criminele voedselproducent. In deze avonturenstrip belicht Wauter Mannaert de keerzijde van de wetenschappelijke vooruitgang en de voedingsindustrie.

**Vrijdag 06.03** → Scène Fintro stand 107

**20u | L’Affaire Magritte**  
Toni Coppers treedt op in het kader van de *nocturne polar* en praat met Edmond Morrel over De zaak Magritte.

**Zaterdag 07.03** → Sur la P(i)age stand 414

**11u | Illustratoren en hun habitat** 😊  
Benjamin Leroy en Merel Eyckerman nemen je mee in hun wonderlijke wereld tijdens een live-tekensessie. Ze laten *Suzie en Zelda de piraat* opduiken in bijzondere decors.

**12u | Fictieve Vlaamse Meester**  
Simon Spruyt vertelt aan Jean-Marc Panis over zijn meest recente strip: een fictieve biografie van Bouvaert, een verzonnen toonaangevende kunstschilder uit de Antwerpse Gouden Eeuw van de barok.

**13u | Prix Libbylit voor Aline Sax** → Scène Fintro (stand 107)  
Prijzuitreiking van de Prix Libbylit 2019, categorie Roman belge, aan Aline Sax voor de Franse vertaling van *De kleuren van het getto*.

**13u | De wereld in Vlaanderen**  
Historici Guy Vanthemsche, Marc Boone, Catherine Lanneau en Jean-Marie Cauchies gaan in debat over Vlaanderen, natievorming en identiteit naar aanleiding van het verschijnen van de Franse vertaling van *Wereldgeschiedenis van Vlaanderen*. Béatrice Delvaux modereert.

**14u | Liefde in tijden van terrorisme**  
Theaterauteurs Tom Lanoye en Stefan Hertmans schreven beide een monoloog over het verlies van een terrorist door de ogen van een moeder (*Gaz*) en een zus (*Antigone in Molenbeek*). Béatrice Delvaux gaat met hen in gesprek.

**15u | Stripauteur zonder grenzen**  
Adrienne Nizet interviewt striptekenaar Judith Vanistendael over de innerlijke strijd in *Penelope*. In dit aangrijpende beeldverhaal ziet een arts-zonder-grenzen de afstand met haar thuisfront steeds groter worden.

**16u | Ceci n'est pas un thriller**  
Vanessa Herzet legt misdaadauteur Toni Coppers op de rooster over *De zaak Magritte*. In deze thriller moet een Brusselse rechercheur leren leven met het verlies van zijn vrouw die omkwam bij de terreuraanslagen in Parijs en tegelijkertijd een serie moorden in Brussel en Parijs op zien te lossen.

**17u | Op reis naar huis**  
Lieve Joris reisde als auteur de wereld rond, maar bevindt zich in *Terug naar Neerpelt* opnieuw in haar geboortedorp. Ze vertelt moedig over een gevoelige familiegeschiedenis en vindt een verklaring voor de ontwikkeling van haar schrijverschap. Michel Jaupart gaat met haar in gesprek.

**Zondag 08.03**  
→ Palais des Imaginaires stand 347

**15u30 | Penelope in woord en beeld**  
Judith Vanistendael, auteur van *Penelope* vertelt en tekent live. Bereid je voor op een waanzinnig spektakel waarbij strips in dialoog gaan met technologische snuffjes!

\* Met dank aan de voortreffelijke tolken Marie-Caroline van Seggelen en Marianne de Susbielle.

7.03.2020

Tour & Taxis



Vlaanderen  
verleidt de  
Brusselse  
Boekenbeurs

La Flandre  
séduit la  
Foire du Livre  
de Bruxelles

**Samedi, c'est la journée Flirt Flamand à la Foire du Livre de Bruxelles ! Venez découvrir la fine fleur de la littérature flamande sur notre scène (stand 414). Public néerlandophone et francophone bienvenu!\***

**La Foire accueillera également des auteurs flamands les autres jours.**

**Jeudi 05.03** → Scène Verte stand 307

**11h et 14h | Yasmina et les mangeurs de patates**

L'héroïne Yasmina démasque une entreprise agroalimentaire criminelle. Dans cette BD d'aventure, Wauter Mannaert met en lumière la face cachée du progrès scientifiques et de l'industrie agroalimentaire.

**Vendredi 06.03** → Scène Fintro stand 107

**20h | L'Affaire Magritte**

Toni Coppers intervient dans le cadre de la *nocturne polar* et parle avec Edmond Morrel sur *L'Affaire Magritte*.

**Samedi 07.03** → Sur la P(I)age stand 414

**11h | Les illustrateurs et leur environnement** 😊

Benjamin Leroy et Merel Eyckerman vous emmènent dans leur monde merveilleux pendant une séance de dessin en direct. Ils entraîneront leurs personnages *Suzie Zanie* et *la pirate Zelda* dans des décors uniques.

**12h | Un Maître Flamand imaginaire**

Simon Spruyt évoque en compagnie de Jean-Marc Panis sa dernière bande dessinée : elle raconte l'histoire de Bouvaert, un artiste peintre de premier plan, inventé de toutes pièces, issu de l'âge d'or anversois du baroque.

**13h | Prix Libbylit pour Aline Sax** → Scène Fintro (stand 107)  
Remise du Prix Libbylit 2019 dans la catégorie Roman belge à Aline Sax pour *Les couleurs du Ghetto*.

**13h | Le monde en Flandre**

Les historiens Guy Vanthemsche, Marc Boone, Catherine Lanneau et Jean-Marie Cauchies débattent de la Flandre, de la construction d'une nation et de l'identité à l'occasion de la parution de la traduction française Histoire mondiale de la Flandre. Béatrice Delvaux jouera le rôle de modératrice.

**14h | L'amour à l'heure du terrorisme**

Les dramaturges Tom Lanoye et Stefan Hertmans ont tous deux écrit un monologue sur la mort d'un terroriste, vue à travers les yeux d'une mère (*Gaz – Plaidoyer d'une mère damnée*) et d'une sœur (*Antigone à Molenbeek*). Béatrice Delvaux s'entretiendra avec les auteurs.

**15h | Autrice de BD sans frontières**

Entretien par Adrienne Nizet avec l'autrice de BD Judith Vanistendael sur le combat intérieur que se livre son héroïne dans *Les deux vies de Pénélope*. Ce roman graphique poignant nous raconte l'histoire d'un médecin sans frontières, qui s'éloigne toujours plus de ses proches.

**16h | Ceci n'est pas un thriller**

Vanessa Herzet procède à l'interrogatoire en règle de l'auteur de romans policiers Toni Coppers au sujet de *L'Affaire Magritte*. Ce polar raconte l'histoire d'un enquêteur bruxellois qui doit apprendre à vivre avec le deuil de son épouse, décédée lors des attentats de Paris, tout en résolvant une série de meurtres qui se déroule entre Paris et Bruxelles.

**17h | Retour aux sources**

Lieve Joris a parcouru le monde pour écrire ses livres, mais retrouve son village natal dans *Fonny*. Avec courage, elle évoque une histoire familiale douloureuse et esquisse les raisons qui l'ont conduite à se tourner vers l'écriture. Michel Jaupart s'entretient avec elle.

**Dimanche 08.03**

→ Palais des Imaginaires stand 347

**15h30 | Penelope en mots et en images**

Judith Vanistendael, auteur de *Les deux vies Pénélope*, raconte et dessine live : un spectacle inédit associant la bande dessinée aux technologies les plus récentes !

\* Grâce aux excellentes interprètes Marie-Caroline van Seggelen et Marianne de Susbielle.

## Praktische informatie Informations pratiques



### Wanneer? / Quand ?

**Foire du Livre de Bruxelles**  
van 5 tot en met 8 maart 2020  
du 5 au 8 mars 2020

do/jeu: 10-19u      vr/ven: 10-22u  
za/sat: 10-19u      zo/dim: 10-19u

### Flirt Flamand

zaterdag 7 maart 2020 van 11u tot en met 18u  
samedi 7 mars 2020 de 11h à 18h

### Waar? / Où ?

Tour & Taxis  
Havenlaan/Avenue du Port 86C  
1000 Brussel/Bruelles

### Meer info? / Plus d'informations ?

 facebook.com/flirtflamand  
 instagram.com/flirtflamand

Download je gratis ticket op flb.be.  
Het programma van Flirt Flamand is toegankelijk voor Frans- en Nederlandstaligen.

Téléchargez gratuitement votre entrée sur flb.be.  
Le programme de Flirt Flamand est accessible aux francophones et aux néerlandophones.

😊: (ook) leuk voor kinderen / (aussi) adapté aux enfants

V.U. Paul Hermans – Generaal Van Merlenstraat 30 – 2600 Antwerpen

 FLANDERS  
LITERATURE

 Flanders  
State of the Art



be   
be.brussels

 foire du livre  
de Bruxelles